



Progetto: ItARTs
Codice Identificativo: INTAFAM00079
CUP: D13C24000640006

VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

SECONDO AVVISO INTERNO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L' AFFIDAMENTO DI INCARICO A 2 FIGURE ESPERTE DI ATTIVITA'ARTISTICHE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "ITALY FOR ARTS: RESOURCES, TIME AND SPACE (ItARTS)" PER L'ATTUAZIONE DEL PNRR - MISSIONE 4 "ISTRUZIONE E RICERCA" – COMPONENTE1 – INVESTIMENTO 3.4 – SOTTO INVESTIMENTO T5 RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AL PERSONALE DOCENTE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "ALFREDO CASELLA"

Verbale n. 1 – Insedimento della Commissione

L'anno duemilaventicinque, il giorno 9 del mese di aprile alle ore 14:30 si è riunita la Commissione giudicatrice della valutazione comparativa per l'affidamento di un incarico a 2 docenti tutor coordinatori delle attività artistiche al fine di realizzare la programmazione artistica del Festival.

La Commissione, nominata dal Direttore con decreto n. 44/2025 del 27/03/2025 è così costituita:

M° Di Massimantonio Claudio	Direttore	Presidente
Prof. Ciamacco Marco	Docente di Fagotto	Componente
Prof.ssa Bonifaci Lucia	Docente di Storia della musica	Componente

Preliminarmente la Commissione designa quale segretario verbalizzante il Prof. Marco Ciamacco.

Il Presidente, constatata la validità della riunione, dichiara aperta la riunione.

Tutti i componenti dichiarano che non sussistono rapporti di parentela o affinità fino al quarto grado incluso tra loro, e che non sussistono le cause di astensione di cui agli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione prende visione del provvedimento del Direttore prot. n. 0002247 del 19.03.2025 con il quale è stata indetta la procedura.

Nella presente riunione si procede alla determinazione in via generale degli elementi sui quali si esprimerà la valutazione dei candidati.

Gli elementi dovranno essere desunti dal curriculum/elenco titoli resi dal candidato in sede di presentazione della domanda, mediante autocertificazione/dichiarazione di atto notorio ex D.P.R. n. 445/2000.

La Commissione:

- preso atto di quanto specificato nella sezione "Commissioni e valutazione titoli" dell'avviso, ovvero che costituiscono titoli valutabili:
 - a) la comprovata esperienza artistica nell'ambito dell'attività oggetto dell'incarico;
 - b) l'anzianità di servizio.
- stabilito che per ogni singolo curriculum viene attribuito un punteggio massimo di 70, da ripartire secondo le seguenti modalità:
 1. fino a 10 punti per i titoli di studio accademici pertinenti con l'incarico;
 2. fino a 12 punti per l'anzianità di servizio maturata nell'ambito del settore artistico disciplinare richiesto dall'avviso;
 3. fino a 48 punti per la congruenza dell'attività svolta dal candidato con l'attività oggetto dell'incarico;

dopo un'ampia e approfondita discussione, premesso che la valutazione di ciascun elemento è effettuata

Progetto: ItARTs
Codice Identificativo: INTAFAM00079
CUP: D13C24000640006

considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e alla quantità dell'attività svolta dal singolo candidato e fermo restando il rispetto della coerenza dei titoli con il settore artistico disciplinare specifico qualora indicato nell'Avviso, determina i seguenti criteri di valutazione numerica in relazione ai punti sopra riportati:

Punto 1. "Titoli di studio": 3 punti per ciascun titolo di studio specifico indicato nell'Avviso; 2 punti per ciascun altro titolo di studio Afam affine (diploma vecchio ordinamento e diploma di II livello); 1 punto per altro titolo di studio (diploma di vecchio ordinamento o diploma di II livello, laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale); 2 punti per ogni titolo di dottorato di ricerca o di specializzazione post laurea o diploma relativo alle attività oggetto dello specifico programma, 1 punto per ogni titolo di dottorato di ricerca o specializzazione post laurea o diploma affine;

Punto 2. "Titoli di servizio": 2,4 punti per ciascun anno (180gg) di insegnamento specifico nelle istituzioni Afam o contratto di almeno 180 ore; 0,33 punti per ogni mese di insegnamento specifico o contratto di almeno 30 ore.

Punto 3. "Esperienza maturata nella materia oggetto dell'incarico e capacità di organizzare progetti di formazione": la valutazione dei titoli non si effettuerà in modalità analitica, bensì in modalità globale. Più precisamente, l'oggetto della valutazione comparativa dei titoli sarà riferita alle singole tipologie o categorie dei titoli indicate dai candidati nel curriculum e non ai singoli titoli. In altri termini il criterio di valutazione riguarderà l'analiticità tipologica e non l'analiticità oggettuale. La Commissione terrà conto della consistenza complessiva, della coerenza con le attività oggetto dello specifico programma e con i requisiti indicati nell'Avviso interno, e dell'intensità e continuità temporale dell'attività stessa.

La Commissione si riunirà per procedere alla valutazione dei titoli decorsi 7 giorni dalla pubblicazione del presente verbale.

Alle ore 15:00 termina la riunione.

Letto, firmato e sottoscritto.

La Commissione

F.to M° Claudio Di Massimantonio

F.to Prof. Marco Ciamacco

F.to Prof.ssa Lucia Bonifaci